

# **CITRA PUSAT KOTA DEPOK BERDASARKAN PETA KOGNITIF PENGAMAT**

*Agus Dharma Tohjiwa*

*Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Gunadarma  
agus\_dh@staff.gunadarma.ac.id.*

## **Abstrak**

*Tujuan penelitian ini adalah mengidentifikasi elemen citra kota yang membentuk pusat Kota Depok berdasarkan kognisi pengamat. Lokasi penelitian adalah Jalan Margonda Raya sebagai jalan protokol pada pusat kota Depok. Penggalan informasi dan data didasarkan atas respons dari stimulus ikonis, grafis, dan verbal. Analisis data menggunakan analisis kesamaan isi dan deskriptif. Hasil penelitian berdasarkan peta kognitif pengamat menunjukkan bahwa penanda kota Depok adalah Margo City dan distrik terbanyak diketahui responden adalah kawasan terminal. Untuk simpul yang paling banyak tergambar adalah persimpangan Jl. Margonda – Jl. Juanda, jalur adalah jalan Juanda, dan ruas kota Depok adalah batas Gapura selamat datang. Bagian dari Jl. Margonda yang paling baik secara visual menurut responden adalah kawasan Margo City. Sebaliknya, bagian yang paling buruk secara visual adalah daerah terminal. Orientasi kawasan yang terkuat saat ini adalah Margo City. Depok dipersepsikan oleh responden sebagai kota pendidikan dan kota perdagangan. Mayoritas responden bangga dengan kota Depok karena masih diasosiasikan sebagai kota pendidikan.*

**Kata kunci :** *citra, kota, Depok, peta, kognitif*

## **THE IMAGE OF CENTRAL DEPOK BASED ON COGNITIVE-MAP OF THE OBSERVERS**

### **Abstract**

*The objective of this research is to identify city image elements that form imagibility (ability to deliver impression) in Depok based on observers's cognition. Location of this research is Jl. Margonda Raya as the main street of Depok downtown. The exploration of information and data is based on the response of iconic, graphical, and verbal stimulation. Data analysis employs content and descriptive analysis. Research result based on cognitive map of observer shows that penanda of Depok is Margo City and distrik that is known well by the respondents is bus terminal area. Node that most drawn is intersection of Jl. Margonda - Jl. Juanda, path is Jl. Juanda, and edge of Depok is boundary of welcomes gate. Part of Jl. Margonda which is visually best looking according to the respondents is Margo City area. On the contrary, visually worst looking*

*is terminal area. The strongest orientation area is Margocity. Depok is perceived by the respondents as education and commercial city. Majority of respondents are proud of Depok because it is still be associated as an education city.*

**Keywords :** *image, city, Depok, map, cognitive*

